

Jazzstudio: THE B.B. KING PROJECT

Könige des Jazz

von Lena Fechter

Nürnberg - 7.07.2008 Kaum ein anderer Musiker spielt mit so viel Leidenschaft Gitarre und singt mit so viel Gefühl wie die Blues-Legende B.B. King. Das B.B. King Project lässt genau dieses Gefühl wieder aufleben. Aber es ist nicht nur ein Cover, sondern eine Hommage an den King und zwar im Jazzgewand.

Das B.B. KING PROJECT hat sich dem Ziel verschrieben, das Schaffen des einflußreichen Blues-Gitarristen und -Sängers B.B. King auf der Bühne lebendig zu halten. Wenn die Blues-Legende B.B. King aus tiefster Seele singt: "The thrill is gone away, you know you done me wrong baby, and you'll be sorry someday", weil er weiß, dass er über diese zerbrochene Liebe hinweg kommen muss, und dazu Gitarre spielt, als wäre sie sein einziger Freund, dann läuft es einem eiskalt den Rücken hinunter.

Die Stimme des Sänger-Gitarristen von B.B. King Project, Michael Kusche, hört sich schwärzer an, als die Lunge des Malboro Man, und mit geschlossenen Augen meint man B.B. King höchstpersönlich vor sich zu haben . Wenn Michael Kusche singt, dann beben die Mauern und du bekommst Gänsehaut. Auch mit seinem gekonnten Gitarrenspiel steht er seinem Vorbild B.B. King in nichts nach. Mit viel Liebe zum Detail covert die sieben-köpfige Band Kings größte Hits, macht sie moderner und mehr Tempo, und kreiert ihren eigenen jazzigen Stil.

Lottaleben.net, 3 Städte-Magazin, 16.07.08
Online-Magazin für Nürnberg, Erlangen, Fürth